Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования

**«Детская музыкальная школа № 7 имени С.В.Рахманинова»**

Итоговая аттестация по предмету «Сольфеджио» (теоретический тест)

дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»,

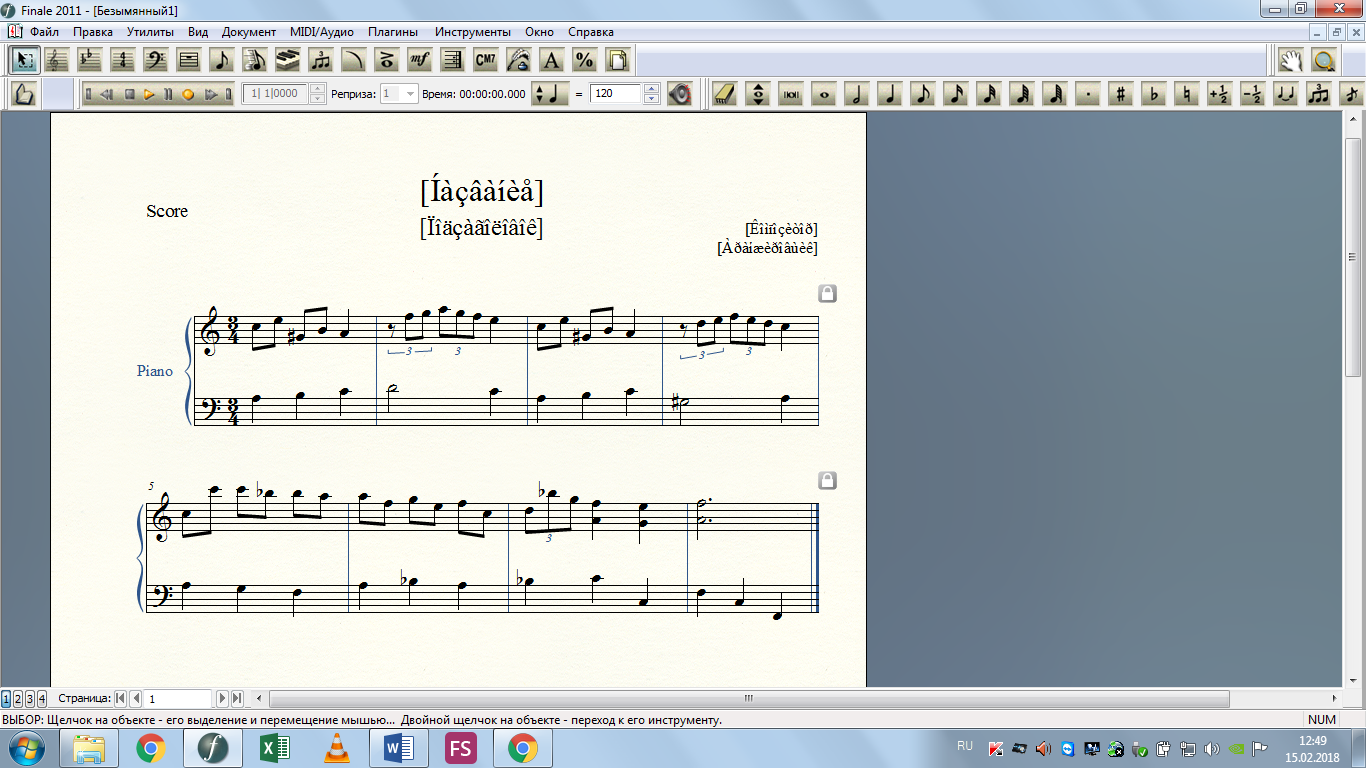
«Струнные инструменты», «Фортепиано», «Хоровое пение»

8 класс

**Задание I. Анализ музыкального произведения**

В.-А. Моцарт. Менуэт

Moderato



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Форма** | Период / не период | | | |
| **Характеристика**  **периода:** | **По структуре:**  кол-во предложений\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  квадратный / неквадратный | | **По тематизму:**  повторного /  неповторного строения | **По гармоническому плану:**  однотональный/ модулирующий |
| **Средства музыкальной выразительности** | | | | |
| **Фактура:** | гомофонная полифоническая  аккордовая смешанная | | | |
| **Мелодия** | **Тип:**  вокальный / инструментальный | **Характер мелодии:**  плавный/ скачкообразный  направление движения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  интервалы, характерные для мелодии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| **Ритм (его особенности)** |  | | | |
| **Размер** |  | | | |
| **Темп (обозначение и перевод)** |  | | | |
| **Штрихи** |  | | | |

**Задание II. Теория**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Написать буквенными обозначениями тональности 1 степени родства для A-dur |  | | | |
| 2 | Заполнить таблицу, написав отличительные ступени видов мажора, минора и диатонических семиступенных ладов | **Мажор** |  | **Минор** |  |
| гармонический |  | гармонический |  |
| мелодический |  | мелодический |  |
| пентатоника |  | пентатоника |  |
| лидийский |  | дорийский |  |
| миксолидийский |  | фригийский |  |
| 3 | Определить и подписать простые и составные интервалы |  | | | |
| 4 | Подписать аккорды в тональности c-moll |  | | | |
| 5 | Определить особенности ритмического рисунка в мелодии |  | | | |

**Задание III. Слуховой анализ.**

1. Интервалы

<https://yadi.sk/d/tjQVT2NgXOKVNQ>

2. Аккорды

<https://yadi.sk/d/mEPs3v_5KYsHXg>

3. Гаммы, лады

<https://yadi.sk/d/ximvU9q7Ah8qvw>

**Задание IV. Письменный мелодический диктант**

Записывается на одном листе с билетом.  
Выбранный уровень сложности будет учитываться при выведении итоговой оценки.

1. I уровень сложности

<https://yadi.sk/d/dDAD3A7GbdlIiQ>

тональность c-moll

2. II уровень сложности

<https://yadi.sk/d/Oar_zbO9T3KCXQ>

тональность A-dur

3. III уровень сложности

<https://yadi.sk/d/QiT_zcLPA1vVKw>

тональность e-moll

**Задание V. Пение билета.**

Принимается в виде аудиозаписи.

**Задание VI. Пение примера наизусть или номера с аккомпанементом.**

Принимается в виде аудиозаписи.